

A thick yellow diagonal bar runs from the bottom-left to the top-right, crossing through the text.

KULTUR TOGGGEN BURG

Jahresbericht 2022

Inhaltsverzeichnis

Der Präsident hat das Wort	Seite 3
Kulturförderung	Seite 4
Kulturförderung – Beispiel Big Band Kanti Wattwil	Seite 5
Kulturförderung – Beispiel Kultur Mosnang	Seite 6
Kulturförderung – Beispiel KulturBunt	Seite 7
Kulturförderung – Beispiel Kunsthalle[n] Toggenburg	Seite 7
Wanderpreis der Kultur Toggenburg	Seite 8
Das Forum wird zum Fest	Seite 10
Leistungsvereinbarung mit dem Kanton St.Gallen	Seite 10
Vorstand	Seite 10
Jahresrechnung 2022 Kommentar	Seite 11
Erste Eindrücke von Julia Sutter	Seite 11
Bilanz per 31.12.2022	Seite 13
Erfolgsrechnung 2022 mit Budget 2023	Seite 14
Revisorenbericht 2022	Seite 15

Der Präsident hat das Wort

Geschätzte Mitglieder und Kulturfreunde

In ihren Händen halten Sie den Jahresbericht 2022. Im vergangenen Jahr hat sich die Kulturszene etwas von den ruhigeren Corona-Jahren erholen können, was sich in auch in der Jahresrechnung bemerkbar macht.

So dürfen wir Ihnen eine ausgeglichene Rechnung mit einem Ertragsüberschuss von Fr. 13.65 präsentieren. Damit die Rechnung mehr oder weniger ausgeglichen gestaltet werden konnte, wurde ein Reservebezug von Fr. 16'000.00 vorgenommen. Budgetiert haben wir hierfür einen solchen von Fr. 30'000.00. Die Reserven sind ja vornehmlich dadurch entstanden, dass in den letzten beiden Jahren aufgrund der bekannten Gründe auch die Kulturszene in einen reduzierten Modus verfallen musste. Ich bin aber zuversichtlich, dass auch die noch vorhandenen Rückstellungen in jüngerer Zukunft ihrem bestimmten Zweck zugeführt werden können.

Die Vorstandssitzungen sind auch im 2022 wieder offen, transparent und mit einer manchmal notwendigen Prise Humor abgehalten worden. Der Vorstand ist mit vielfältigen Kompetenzen bestückt, was sich in fundierten Entscheidungen widerspiegelt. Über die Ergebnisse unserer Arbeit können Sie sich in den folgenden Seiten informieren. Sie finden neben finanziellen Eckdaten auch einen Einblick in einige ausgewählte unterstützte Projekte. Unser an der letzten HV neu gewähltes Vorstandsmitglied Julia Sutter berichtet von ihren ersten Erfahrungen.

Per Ende 2022 haben sich Vreni Wild und Maura Kressig aus dem Vorstand verabschiedet. Als Gemeindevertreterin war Vreni Wild seit Beginn des Vereins im Vorstand aktiv mit dabei und Maura Kressig als Vertreterin der bildenden Künste wurde im April 2015 in den Vorstand gewählt. Beiden Frauen gehört ein grosses Dankeschön für ihr Engagement und ihren Einsatz für die kulturelle Förderung im Toggenburg. An der kommenden Mitgliederversammlung schlagen wir Ihnen Jonas Näf (Gemeinderat Neckertal) und Hanes Sturzenegger (Dogo Residenz für Neue Kunst) zur Aufnahme in den Vorstand vor. Beide haben bereits an zwei Sitzungen mitgewirkt und können Ihnen als bestens geeignet empfohlen werden.

Die Highlights im kommenden Jahr werden einerseits wiederum die Verleihung des Wanderpreises und andererseits das neu lancierte Kultur FEST Toggenburg darstellen. Bei diesem Fest geht es um eine Weiterentwicklung des Kulturforums. Der Anlass soll Kulturschaffende in ungezwungener Atmosphäre vernetzen. Ganz generell soll für einmal das Gesellschaftliche im Vordergrund stehen, wozu die Kulturschaffenden herzlich eingeladen werden. Seien wir gespannt auf die erste Erfahrung und wie sich der Anlass weiterentwickelt.

Die kulturelle Vielfalt im Toggenburg ist gross. Belohnen Sie die Kulturschaffenden mit einem Besuch. Ich bedanke mich an dieser Stelle im Namen der Toggenburger Kultur für das Interesse und die finanzielle Unterstützung. Ein grosser Dank auch an meine Gspänli im Vorstand für die gute Zusammenarbeit und ganz speziell an unseren Geschäftsführer Daniel Blatter und seine Stellvertreterin Susanne Wickli.

Renato Truniger
Präsident Kultur Toggenburg

Kulturförderung

Die Kultur Toggenburg ist seit vielen Jahren als Förderplattform bekannt und etabliert. Die Kulturschaffenden und Kulturinstitutionen arbeiten in einem offenen und unkomplizierten Dialog mit der Förderplattform. Oft setzen sie sich vor Einreichung eines Gesuches mit der Geschäftsstelle in Verbindung. Erklären ihre Vorhaben und erkundigen sich nach den Vorgaben oder den Schlüsselinformationen, welche ein Gesuch unbedingt enthalten muss. Nebst dem Bezug zum Toggenburg, sind Qualität, Finanzen sowie Kreativität und Innovation wichtige Merkmale. Mittlerweile hat sich die online Eingabe bewährt und erleichtert den Austausch unter den verschiedenen Förderplattformen im Kanton. Die Kultur Toggenburg veranstaltet selber keine kulturellen Anlässe, sondern konzentriert sich auf die Unterstützung und Förderung des kulturellen Schaffens bzw. der Künstlerinnen und Künstler.

Das Amt für Kultur des Kantons St.Gallen hat einen festen Sitz im Vorstand der Kultur Toggenburg. Damit ist ein guter und zielgerichteter Austausch jederzeit möglich. Mit seiner Sichtweise leistet das Amt einen wichtigen Beitrag in der Beurteilung der verschiedenen Gesuche. In bestimmten Fällen kommt es vor, dass andere Förderstellen besser geeignet sind, um ein eingereichtes Projekt angemessen zu unterstützen und zu fördern.

Der gesamte Vorstand setzt sich mit den eingereichten Gesuchen auseinander. Anders als bei anderen Förderplattformen kommen keine themenspezifische Subkommissionen zum Einsatz. Mit dem Erfahrungsschatz der Vorstandsmitglieder können praktisch alle Sparten objektiv abgedeckt werden. Die Diskussionen im Vorstand werden offen und teilweise kontrovers geführt. Dieser gewünschte Umstand sorgt dafür, dass die Gesuche von allen Seiten beleuchtet und beurteilt werden. Die Gesuchstellerinnen und -steller erfahren dadurch eine faire und objektive Beurteilung ihrer Eingaben.

Im Berichtsjahr wurden insgesamt 88 Gesuche behandelt. Dies bedeutet eine Zunahme von 10 % gegenüber dem Vorjahr. Markant war die Zunahme in der Sparte Musik, stiegen hier die Eingaben um rund 50 %. Dies zeigt einmal mehr, dass das Toggenburg eine Hochburg der Musik darstellt. Die restlichen Sparten blieben +/- im langjährigen Durchschnitt. Von den eingereichten Gesuchen konnten 66 bewilligt werden. Diese Quote erhöhte sich von 66 % im Vorjahr auf 75 % im Berichtsjahr. Die Kulturförderung ist den Gemeinden ein wichtiges Anliegen. Mit SFr 3.50 pro Einwohner leisten sie im kantonalen Vergleich die höchsten Beiträge zugunsten der Förderplattform. Das kulturelle Schaffen im Toggenburg kann dadurch in der gewünschten Vielseitigkeit gefördert und unterstützt werden.

Rekapitulation 2022

Sparte	Total Gesuche	davon Nicht-Bewilligt	davon Bewilligt	davon Projektbeiträge	Projektbeiträge	davon Jahresbeiträge	Jahresbeiträge
Musik	34	9	25	25	53'500	3	22'400
Museum	1	0	1	1	2'000	2	8'700
Literatur/Buch	5	2	3	3	8'000	1	3'500
Theater/Kleinh.	12	5	7	7	30'500	3	26'500
Bild. Kunst	15	3	12	12	49'000	0	0
Film	4	1	3	3	6'500	0	0
Geschichte	3	1	2	2	5'000	0	0
Ausstellung	1	0	1	1	2'500	0	0
Kunsth Handwerk	1	1	0	0	0	0	0
Angewandte Kunst		0		0	0	1	7'000
Diverse	1	0	1	1	2'000	1	5'000
Total	88	22	66	55	159'000	11	73'100

Einige Beispiele der geförderten Projekte. Die Erwähnung ist nicht wertend und eine subjektive Auswahl an kulturellem Schaffen. Die Texte sind der Projekteingabe entnommen und waren für den Vorstand eine Basis in der Entscheidungsfindung.

Big Band Kanti Wattwil, Frühjahrskonzerte

Für diese gemeinsame Entdeckungsreise hat das Toggenburger Jugend Jazz Orchester ein musikalisch breit aufgestelltes Talent aus Süddeutschland zur Zusammenarbeit eingeladen. Der frisch gekürte «Klangspektrum Baden-Württemberg»-Preisträger Joannes Jäck ist im Programm unter dem Titel «Scat & Beatbox» für atemraubende, stimmakrobatische Einlagen besorgt. Das Repertoire spannt den Bogen von der guten alten Zeit der goldenen Swing-Ära bis zu groovigen Pop-Hits, verknüpft alt und neu, präsentiert bekannte Standards in neuen Vokal-Arrangements mit hochenergetischer Big Band Begleitung und verpasst Neal Hefti's Big Band Klassier «Cute» mit Gesangslinien und stimmlichen Schlagzeugsoloeinwürfen eine Komplettauffrischung. Mit moderner und unglaublich farbiger Fassung von Standards schafft die Big Band Raum für virtuosen Scat-Gesang – mal wie gewohnt vom Band-Schlagzeuger, mal vom Beatbox-Solisten – bis zur Kulmination im Solo-Battle der beiden Antipoden.



Kanti Big Band Wattwil, Frühjahrskonzert «Scat & Beatbox»

Kultur Mosnang, Clown Malo

Dieses fröhliche Kinderstück baut auf einer grossen Portion Phantasie. Es erzählt die Geschichte von Clown Margarita und ihrem besten Freund Kaj. Doch heute ist alles etwas anders. Kaj wird vom Piraten entführt und kann gerade noch eine Flaschenpost abwerfen. Mit grossem Elan macht sich Margarita auf den Weg ihren Freund zu befreien. Dabei trifft sie auf lustige Gestalten, welche ihr den Weg weisen. Dank der Hilfe der tapferen Kinder wird Kaj gerettet und alles wird gut. Ein spannendes Abenteuer mit feinem Witz und Charme.



Clown Malo zu Gast in Mosnang und die Kinder helfen bei der Rettung von Kaj

KulturBunt, MountainAir am Schönenbodensee in Wildhaus

Die in den Jahren 2008-2012 erfolgreich durchgeführte Konzertnacht am Schönenbodensee hinterlässt eine offene Event-Lücke im wunderschönen Obertoggenburg. Als motiviertes, engagiertes Team von jungen Erwachsenen haben wir uns somit inspirieren lassen, diese Lücke wieder zu füllen. Das MountainAir soll die Besucher mit professioneller, qualitativ hochstehender Musik, gutem Essen, bezauberndem Bergpanorama und natürlich der frischen Bergluft – «MountainAir» - des einzigartigen Toggenburger Tals überzeugen. Zusätzlich werden eine ansprechende Gestaltung und eine möglichst umweltfreundliche Durchführung angestrebt. Hauptsächlich sollen Junge im Alter zwischen 18-30 Jahren angesprochen werden. Es sollen sich aber auch Ü30 wohl und willkommen fühlen. Ebenfalls soll für Jüngere eine Atmosphäre geschaffen werden, um zum ersten Mal «Openair-Luft» schnuppern zu können.



KulturBunt, MountainAir, Openair am Schönenbodensee in Wildhaus.

Kunsthalle[n] Toggenburg, arthur#16 in den Ereignissen Propstei St. Peterzell

Das Thema «JA – NEIN – VIELLEICHT» soll zugleich als Frage und Antwort an die Künstler*innen gehen. Welche Fragen haben sie umgetrieben? Welche Fragen beschäftigen sie mit Blick in die Zukunft? Wollen sie eine Antwort geben und wenn ja, welche? Es ist den Kunstschaffenden überlassen, ob sie mit ihren Werken Fragen stellen oder beantworten, ob sie sich mit einer oder allen Optionen an Antworten auseinandersetzen. Für arthur#16 spannen die Kunsthalle[n] Toggenburg mit den Ereignissen Propstei St. Peterzell zusammen und realisieren in dessen Ausstellungsräumen die Gemeinschaftsausstellung. Hier sollen Werke ihren Platz finden und Ideen Gestalt annehmen, welche in Ateliers und Werkstätten insbesondere in den letzten zwei Jahren entstanden sind. In der breitgefächerten Ausstellung sollen sich Arbeiten fügen, die sich in dieser Zeit der individuellen, oft auf sich gestellten, Auseinandersetzung mit Entscheidungen entwickelt haben.



Kunsthalle[n] Toggenburg gemeinsam mit den Ereignissen Propstei mit arthur#16 in St. Peterzell

Wanderpreis der Kultur Toggenburg

Der Wanderpreis ist sportlich und wandert seit neun Jahren das Thur- und Neckertal hinauf und hinab. Die Preisverleihung fand am 13. April 2022 in der Aula der Kanti Wattwil statt. Livia Rita Heim hat Till Ostendarp als ihren Nachfolger erkoren.

In der Urkunde schreibt Livia: Die Energie und Leidenschaft, welche du in die Musik steckst, sowie deine Motivation und Experimentierfreudigkeit sind überaus inspirierend. Deine Ausdauer und Initiative, neues zu kreieren, finde ich bewundernswert. Dein musikalisches Können ist der Hammer und dein Leben ist geleitet und geprägt von der Kunst, Musik zu entwickeln und neue Kombinationen mit Tönen, Instrumenten, Rhythmen, Klängen und Texten zu machen. Besonders spannend und abwechslungsreich ist, dass du für deine Projekte immer wieder unterschiedlichste Musiker*innen zusammenbringst. Du strahlst Neugier aus, indem du deine verschiedenen Talente einsetzt, sei es als Komponist, Tüftler, Soundkreator und Macher. Nebst anderen Künstler*innen bist du auch ein Musiker der zeigt, dass Musik aus dem Toggenburg enorm facettenreich ist und sich national und international sehen lässt.

Viel treffender als Livia beschrieben hat, kann man Till nicht darstellen. Ein Multitalent, bereits in jungen Jahren mit einem äusserst beachtlichen Spektrum und Schaffen. Leider war der Besucheraufmarsch unter den Erwartungen, was vielleicht am Wochentag oder der Durchführung während den Ferien lag. Mit Till Ostendarp geht der Wanderpreis an einen Künstler aus einer anderen Sparte und die Gemeinde wechselt ebenfalls. Somit sind die beiden Voraussetzungen erfüllt.

Till Ostendarp ist ein würdiger Preisträger, der diese Auszeichnung für sein kreatives und innovatives Schaffen verdient hat.



Till Ostendarp, Wanderpreisträgerin 2022

Das Forum wird zum Fest

Das Kulturforum, 2011 initiiert, ist schnell zu einem etablierten Format unserer Vereinstätigkeit geworden. Die letzte Durchführung liegt dennoch bereits vier Jahre zurück. Nach den Coronajahren und nach dem Tod von Rea Brändle, die den Anlass jeweils massgeblich gestaltet und getragen hat, war für den Vorstand klar, dass 2023 wieder ein Forum stattfinden sollte. Nur, in welcher Form?

Im Prozess der Ideenfindung haben wir das Ziel des Forums hinterfragt und den Anspruch fallengelassen, Inhalte zu vermitteln oder über Inhalte zu diskutieren, die eine grosse Anzahl der Toggenburger Kunstschaaffenden gleichermassen ansprechen können. Dafür haben wir den Aspekt der grossen Zahl in die Mitte gerückt. Je mehr Kunstschaaffende, desto besser. Was also wäre, wenn Toggenburg Kultur den Rahmen schaffen würde, damit sich Toggenburger Künstlerinnen und Künstler einmal im Jahr bei Apéro, Speed-Dating und gutem Essen kennenlernen und vernetzen könnten? Es wäre ein Abend, den niemand verpassen wollen würde. Viel Neues und Schönes würde entstehen. Im besten Fall noch mehr Kunst natürlich. Der Anlass, den wir dieses Jahr am 14. September im Rössli Mogelsberg, durchführen, heisst darum nicht länger Forum, sondern Fest. Kultur FEST Toggenburg.

Leistungsvereinbarung mit dem Kanton St.Gallen

Zur Erinnerung, die aktuelle Leistungsvereinbarung mit dem Kanton St.Gallen wurde für die Jahre 2021 bis 2024 abgeschlossen. Nachstehend nochmals einige wichtige Punkte aus dieser Vereinbarung:

Der Verein «Kultur Toggenburg» fördert ein vielfältiges Kulturschaaffen und -angebot im und aus dem Einzugsgebiet der 10 Tägergemeinden (Bütschwil-Ganterschwil, Ebnet-Kappel, Hemberg, Lichtensteig, Mosnang, Neckertal, Nesslau, Oberhelfenschwil, Wattwil und Wildhaus-Alt St. Johann) gemäss des Förderleitfadens Kultur des Kantons St.Gallen, der erarbeiteten Grundlagen für die Förderpraxis sowie unter Ausschöpfung der finanziellen Mittel.

Der Verein erfüllt insbesondere folgende Aufgaben:

- Bündelung der operativen Kulturförderung des Kantons, der Trägergemeinden und Dritter
- Förderung von Projekten und Organisationen des Kulturschaaffens, der Kulturpflege und der Kulturvermittlung auf der Grundlage des kantonalen Förderleitfadens Kultur
- Festlegung gemeinsamer Leitthemen, durch welche die Kulturregion ein auszeichnendes Profil mit Ausstrahlung und Anziehungskraft weiterentwickelt
- Öffentlichkeits- und Medienarbeit.

Vorstand

Anlässlich der Mitgliederversammlung vom 17. Mai 2022 wurde Julia Sutter neu in den Vorstand der Kultur Toggenburg gewählt. Julia Sutter ist in Lichtensteig aufgewachsen und lebt heute in St. Gallen. Sie verfügt über eine literarische Ausbildung, welche sie mit dem BA Literarisches Schreiben in Biel abschloss.

Auf das Jahresende haben Maura Kressig und Vreni Wild ihre Rücktritte aus dem Vorstand erklärt. Bereits an dieser Stelle gehört beiden engagierten Damen ein herzliches Dankeschön für ihre wertvollen Tätigkeiten.

Für das Vereinsjahr 2022 zeichneten die nachstehenden Personen sich verantwortlich:

- Renato Truniger, Gemeindepräsident, Mosnang, Präsident
- Marina Pondini, Amt für Kultur, St.Gallen
- Seraina Kobelt, Theaterschaffende, Wattwil
- Maura Kressig, Soziokulturelle Animatorin, Zürich
- Gabriel Länzlinger, Gemeinderat, Mühlrüti
- Julia Sutter, Texterin und Autorin, St.Gallen
- Vreni Wild, Gemeindepräsidentin Neckertal
- Simon Winiger, Musiker/Musiklehrer, Winterthur

Geschäftsstelle: Kultur Toggenburg
c/o Region Toggenburg
Volkshausstr. 21b
9630 Wattwil

Telefon: 071 987 00 52
E-Mail: kultur@toggenburg.ch
Website: www.kulturtoggenburg.ch

Jahresrechnung 2022

Die vorliegende Jahresrechnung schliesst mit einem kleinen Ertragsüberschuss von SFr 13.65 ab. Bei den Transitorischen Passiven sind sämtliche noch nicht ausbezahlten Beiträge enthalten. Als Rückstellungen für neue Projekte verfügt der Verein über ein Polster von SFr 47'000.00, welches gegenüber dem Vorjahr um SFr 16'000.00 abgenommen hat. Es ist nicht Aufgabe des Vereins, Geld zu äufnen, sondern Kulturschaffende und Kulturinstitutionen zu unterstützen und zu fördern.

In der Erfolgsrechnung mussten wie bereits erwähnt, weniger Rückstellungen aufgelöst werden als budgetiert wurden. Bei den Projektbeiträgen sind alle Zusicherungen des laufenden Jahres enthalten, egal ob die Durchführung stattfand oder stattfinden wird. Das Budget für Wanderpreis/Kulturforum wurde nicht ausgeschöpft, da kein Kulturforum durchgeführt wurde. Insgesamt betrachtet, steht der Verein finanziell auf gesunden Füßen da.

Erste Eindrücke von Julia Sutter

Im Mai letzten Jahres wurde ich als ordentliches Mitglied in den Vorstand von Toggenburg Kultur gewählt. Seither habe ich an vielen angeregten Sitzungen teilgenommen, ich erhielt Einblick in eine Vielzahl geplanter Kunstprojekte und durfte zusammen mit dem Vorstand Beiträge für Kunstschaffende aus allen Sparten sprechen. Unsere Sitzungen erlebe ich als fokussiert und entspannt zugleich, eine Mischung, die ich sehr schätze; genauso wie die

Chance, dass ich durch die Wortmeldungen meiner Kolleg*innen meinen Horizont in den Kunstbereichen, zu denen ich keinen professionellen Bezug habe, stetig erweitern kann. Darüber hinaus macht mir – als Lichtensteigerin, die inzwischen in St. Gallen lebt – die Arbeit im Vorstand erst bewusst, wie dicht und hochstehend das kulturelle Angebot im Toggenburg doch ist! Dass die Literatur dabei anteilmässig nicht besonders hoch vertreten ist, kann sich ja in den nächsten Jahren noch ändern – schön wäre es! Ich freue mich auf alle Fälle auf die weitere angenehme Zusammenarbeit mit Vorstand und Geschäftsleitung – und besonders darauf, dass wir diesen Herbst das erste Mal zum «Kultur FEST Toggenburg» einladen werden.

Bilanz per 31.12.2022

Bilanz per 31.12.2022		Bestand 01.01.2022	Bestand 31.12.2022
	Aktiven	161'584.22	191'297.87
1000	Kasse	880.60	1'497.45
1020	SGKB 6118.9340.2000	160'703.62	188'550.42
	Flüssige Mittel	161'584.22	190'047.87
1176	Debitoren Verrechnungssteuer	0.00	0.00
1040	Debitoren	0.00	1'250.00
1190	Wertschriften	0.00	0.00
	Forderungen	0.00	1'250.00
1300	Transitorische Aktiven	0.00	0.00
	Rechnungsabgrenzungen	0.00	0.00
1422	Beteiligungen	0.00	0.00
1520	Mobilien	0.00	0.00
	Anlagevermögen	0.00	0.00
	Passiven	161'584.22	191'297.87
2000	Kreditoren	0.00	0.00
2220	Verbindlichkeiten Sozialversicherungen	0.00	0.00
	kurzfristige Verbindlichkeiten	0.00	0.00
2300	Transitorische Passiven	85'600.00	131'300.00
	Rechnungsabgrenzungen	85'600.00	131'300.00
2600	Rückstellung für künftige Aufwandüberschüsse	8'984.22	8'997.87
2610	Rückstellung Kulturleitbild	1'500.00	1'500.00
2612	Rückstellung Kommunikation	2'500.00	2'500.00
2614	Rückstellung Webauftritt	0.00	0.00
2616	Rückstellung neue Projekte	63'000.00	47'000.00
2618	Rückstellung Wanderpreis	0.00	0.00
2620	Rückstellungen	0.00	0.00
2630	Rückstellungen Defizitgarantien	0.00	0.00
	Rückstellungen	75'984.22	59'997.87
	Saldo		0.00

Erfolgsrechnung 2022 mit Budget 2023

	Budget 22	Rechnung 22	Budget 23
Gemeindebeiträge	133'600.00	133'722.50	134'700.00
AfKu für Kulturförderung	93'000.00	93'000.00	93'000.00
AfKu für Geschäftsstelle	15'000.00	15'000.00	15'000.00
Ertrag aus Beiträgen	241'600.00	241'722.50	242'700.00
Ertrag aus Lotteriefondsprojekten	0.00	0.00	0.00
diverse Beiträge/Spenden	0.00	0.00	0.00
übriger Ertrag	0.00	0.00	0.00
Auflösung Reserven	30'000.00	16'000.00	30'000.00
Total Ertrag	271'600.00	257'722.50	272'700.00
Jahresbeiträge	73'100.00	73'100.00	73'100.00
Projektbeiträge	166'000.00	158'750.00	163'600.00
Projektbeiträge unbenutzt	0.00	0.00	0.00
Wanderpreis/Kulturforum	12'500.00	9'528.15	17'000.00
Drittleistungen	7'500.00	7'500.00	7'500.00
Total Beiträge/Drittleistungen	259'100.00	248'878.15	261'200.00
Entsch. Vorstand	6'000.00	3'764.20	5'000.00
Weiterbildung/Kursbesuche	3'000.00	1'555.20	3'000.00
Verwaltungsaufwand	3'000.00	3'188.50	3'000.00
Website/Logo/Bildmarke	500.00	322.80	500.00
Total admin. Aufwand	12'500.00	8'830.70	11'500.00
Finanzerfolg	0.00	0.00	0.00
Abschreibungsaufwand	0.00	0.00	0.00
Jahreserfolg	0.00	13.65	0.00
Total Aufwand	271'600.00	257'722.50	272'700.00

Revisorenbericht und Anträge der Kontrollstelle zu der Jahresrechnung 2022 des Vereins „Kultur Toggenburg“

Gestützt auf Art. 13 der Statuten des Vereins „Kultur Toggenburg“ hat die Geschäftsprüfungskommission der Politischen Gemeinde Wattwil als Kontrollstelle die oben genannte Jahresrechnung sowie die Geschäftstätigkeit des Vorstandes und des Geschäftsführers geprüft.

Als Prüfungsunterlagen dienten uns die vom Geschäftsführer, Daniel Blatter, am 2. Mai 2023 vorgelegten Buchhaltungsunterlagen und Belegordner, das vom Vorstand erarbeitete Leitbild, die bestehenden Vereinbarungen, die Vorstandsprotokolle 2022 und das Ergebnis der letztjährig durchgeführten Mitgliederversammlung vom 17. Mai 2022.

Auf Grund unserer Prüfungstätigkeit stellen wir fest:

- Bei einer Bilanzsumme von CHF 191'297.87 schliesst die Jahresrechnung 2022 des Vereins „Kultur Toggenburg“ mit einem Einnahmenüberschuss von CHF 13.65 ab.
- Die bilanzierten Salden der Aktiven und Passiven sind nachgewiesen.
- Die stichprobenweise vorgenommene Prüfung der Buchhaltung ergab eine vollständige Übereinstimmung der korrekt visierten Belege mit den jeweiligen Buchungen in Journal und Hauptbuch.
- Die verschiedenen Bestimmungen in den uns vorgelegten Vereinbarungen und der Vereinsstatuten sind aufgrund unserer Einsichtnahme in die Protokolle des Vorstandes ordnungsgemäss eingehalten worden. Die Protokolle geben einen umfassenden und klaren Einblick in die umfangreiche Tätigkeit des Vorstandes und des Geschäftsführers.
- Der Geschäftsführer, Daniel Blatter, konnte uns auf vereinzelt Verständnisfragen kompetent Auskunft geben.

Anträge an die Mitgliederversammlung 2023 des Vereins „Kultur Toggenburg“

1. Die vorliegende Jahresrechnung 2022 des Vereins „Kultur Toggenburg“ sei zu genehmigen.
2. Dem Präsidenten, dem Vorstand von „Kultur Toggenburg“ und dessen Geschäftsführer, Daniel Blatter, sei unter bester Verdankung für die gewissenhafte und umfangreiche Arbeit zu Gunsten der Kultur in unserer Region, Entlastung zu erteilen.

Mit den besten Wünschen für ein erfolgreiches Jahr 2023.

Für die GPK der Politischen Gemeinde Wattwil



Hansueli Alder



Roman Alpiger



Andreas Kohler